

Le Porte



Donini & Nicolini







*Ci sono oggetti che il tempo non svisisce,
oggetti che nascono dalla sapiente manualità
dell'artigiano unita alla creatività dell'artista,
ci sono oggetti unici, nati per nutrire gli occhi,
per appagare i sensi, per lasciare qualcosa al futuro.*

*Le epoche passate ci hanno lasciato mobili di grande
valore artistico, ancora oggi esclusivi ed ammirati.*

*Attraverso le finiture minuziose, gli stucchi veneziani,
le decorazioni e gli inserti in oro applicati con mano
sapiente, attraverso la verniciatura a tampone
e la disponibilità ad infinite personalizzazioni,
noi cerchiamo nel nostro tempo, di aggiungere qualcosa.*





sommario

index

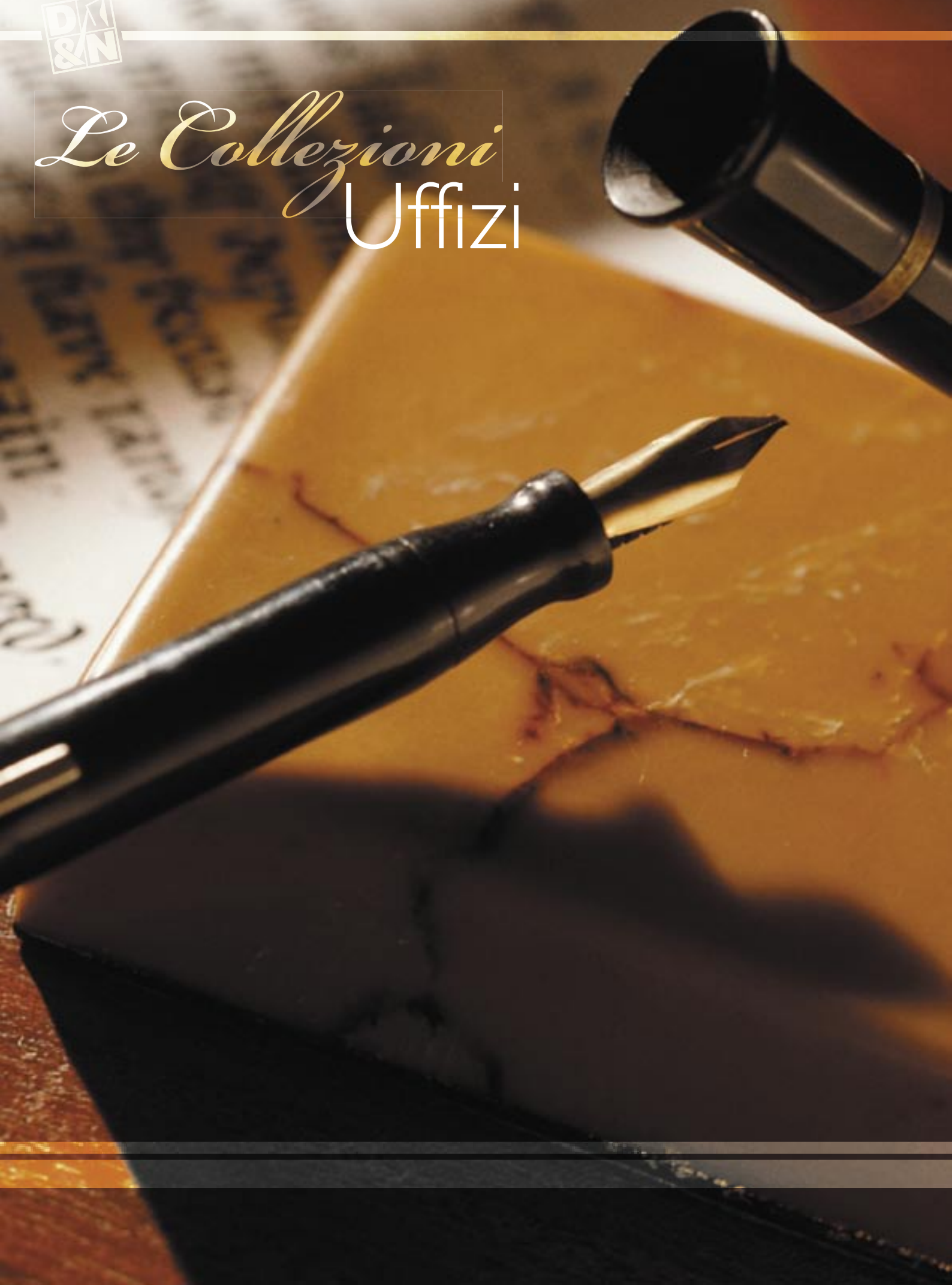
UFFIZI	4
UFFIZI	

LOUVRE	20
LOUVRE	

HERMITAGE	32
HERMITAGE	



Le Collezioni Uffizi



Venezia



■ Mod. VENEZIA

base: avorio fiorentino,
fascia gialla, stipite tondo,
decoro "Doge"

*base finishing: avorio fiorentino,
yellow wrap, round frame,
"Doge" drawing*



Itaca



■ Mod. ITACA

base: stucco Pompei,
fascia rosa,
stipite tondo, filetto "Greco"

*base finishing: stucco Pompei,
rose wrap,
round frame, "Greco" fillet*



Londra



■ Mod. LONDRA

base: stucco Pompei,
fascia salmone,
stipite tondo, filetto "Romano"

*base finishing: stucco Pompei,
pink-salmon wrap,
round frame, "Romano" fillet*



Sorrento



■ Mod. SORRENTO

base: terra antica,
fascia azzurra, stipite tondo,
filetto "Bizantino"

base finishing: terra antica,
light-blue wrap,
round frame, "Bizantino" fillet



Sanremo



■ Mod. SANREMO

base: terra antica,
fascia Salmone,
stipite tondo, filetto "Imperiale"

*base finishing: terra antica,
pink-salmon wrap,
round frame, "Imperiale" fillet*

Itaca



■ Mod. ITACA

base: bianco patinato,
fascia azzurra, capitello 800,
filetto "Fiorito"

*base finishing: bianco patinato,
light-blue wrap,
capitello 800, "Fiorito" fillet*





Lione



Mod. LIONE

base: bianco patinato,
fascia salmone,
stipite "B", filetto "unico",
decoro "Fenice",
inserti oro

*base finishing: bianco patinato,
pink-salmon wrap,
type "B" frame, "unico" fillet
"Fenice" drawing, gold profiles*

Atene



■ Mod. ATENE

base: stucco veneziano,
fascia salmone,
decoro "Fiocco"

*base finishing: stucco veneziano,
pink-salmon wrap,
"Fiocco" drawing*



Verona



■ Mod. VERONA

base: terra antica, fascia rosa,
stipite "B", capitello 700,
filetto "Veronese",
decoro "Fiore"

*base finishing: terra antica,
rose wrap, type "B" frame,
capitello 700, "Veronese" fillet,
"Fiore" drawing*



Genova



■ Mod. GENOVA

base: stucco veneziano,
fascia rosa,
filetto "unico"

*base finishing:
stucco veneziano, rose wrap,
"unico" fillet*



Madrid



Mod. MADRID

base: stucco veneziano,
fascia salmone,
stipite "B", decoro "Vaso"

*base finishing: stucco veneziano,
pink-salmon wrap,
type "B" frame, "Vaso" drawing*



Lisbona



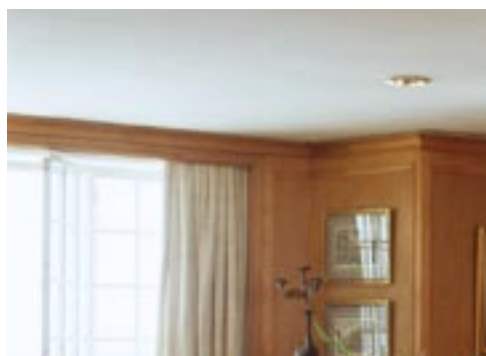
Mod. LISBONA

base: bianco patinato, fascia rosa,
stipite "B", capitello 700,
filetto "doppio",
intarsio "Diana"

*base finishing: bianco patinato,
rose wrap, type "B" frame,
capitello 700,
"doppio" fillet, "Diana" inlay*



Venezia



Mod. VENEZIA

base: avorio fiorentino,
fascia grigia, filetto "unico",
stipite "B", capitello 700,
intarsio "Venere"

*base finishing: avorio fiorentino,
grey wrap, "unico" fillet,
type "B" frame, capitello 700,
"Venere" inlay*



Atene



Mod. ATENE

base: avorio fiorentino,
fascia azzurra, capitello 700,
filetto "Rose", decoro "Rose fiorite"

*base finishing: avorio fiorentino,
light-blue wrap, capitello 700,
"rose" fillet, "Rose fiorite" drawing*





Lisbona



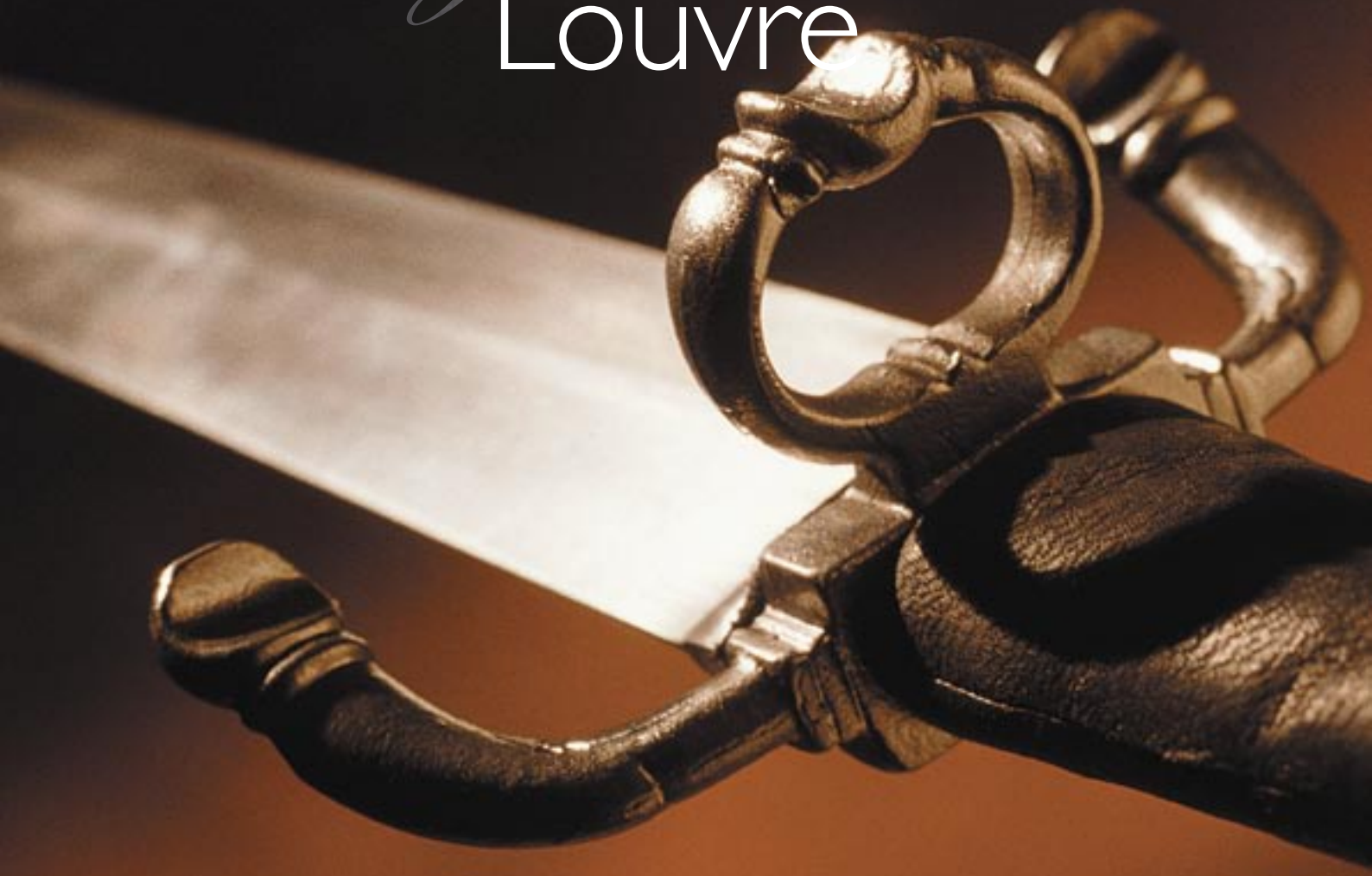
Mod. LISBONA

base: stucco veneziano, fascia rosa,
filetto "unico",
decore "Ducale"

*base finishing: stucco veneziano,
rose wrap, "unico" fillet,
"Ducale" drawing*



Le Collezioni
Louvre



Sanremo



■ Mod. SANREMO

base: bianco patinato, fascia rosa
stipite "B", filetto "ombra",
decoro "Piume"

*base finishing: bianco patinato,
rose wrap, type "B" frame,
"ombra" fillet, "Piume" drawing*



Verona



Mod. VERONA

base: bianco patinato, fascia grigia,
stipite "B", capitello 700,
foglia oro, filetto "ombra",
decoro "Loto"

*base finishing: bianco patinato,
grey wrap, type "B" frame,
capitello 700, gold "foglia",
"ombra" fillet, "Loto" drawing*



Capri



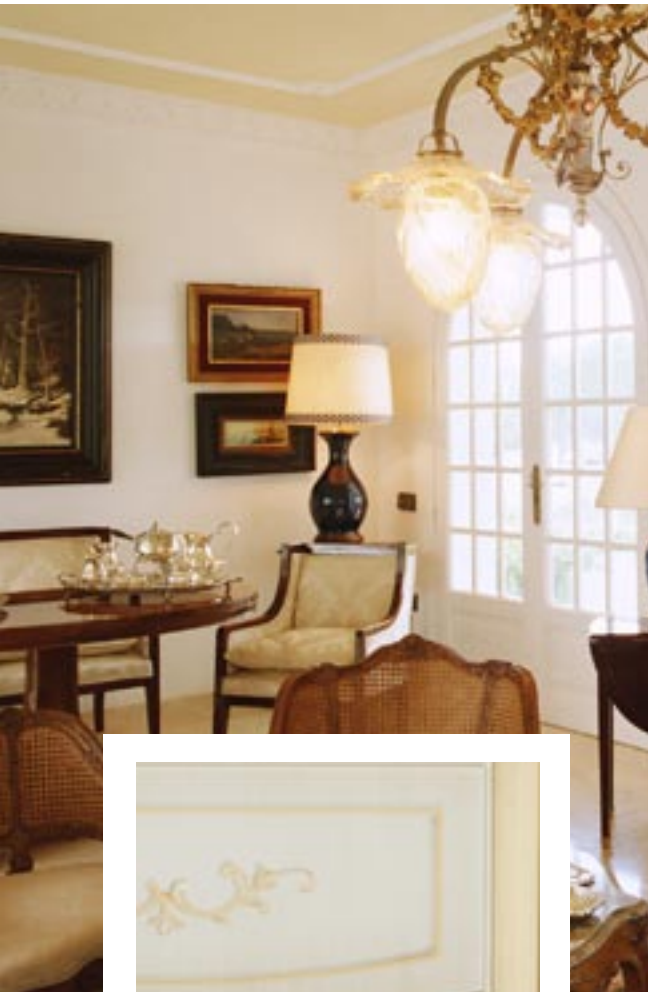
Mod. CAPRI

base: avorio fiorentino, fascia salmone, stipite "B", capitello 700, foglia oro, filetto "mirto"

base finishing: avorio fiorentino, pink-salmon wrap, type "B" frame, capitello 700, gold "foglia", "Mirto" fillet



Venezia



Mod. VENEZIA

base: bianco patinato, fascia salmone, capitello 800, filetto "ombra", decoro "Doge", foglia argento

base finishing: bianco patinato, pink-salmon wrap, capitello 800, "ombra" fillet, "Doge" drawing, silver "Foglia"



Sanremo



■ Mod. SANREMO

base: avorio fiorentino,
fascia verde,
stipite tondo, filetto "Genovese"

*base finishing: avorio fiorentino,
green wrap,
round frame, "Genovese" fillet*



Atene



■ Mod. ATENE

base: bianco patinato,
fascia salmone,
stipite tondo, foglia oro,
filetto "Estense",
decoro "Iris"

*base finishing: bianco patinato,
pink-salmon wrap,
round frame, gold "foglia",
"Estense" fillet,
"Iris" drawing*



Genova



■ Mod. GENOVA

base: avorio fiorentino,
fascia verde,
stipite tondo

*base finishing: avorio fiorentino,
green wrap,
round frame*

Verona



■ Mod. VERONA

base: verde antico, fascia grigia,
coprifilo tondo,
filetto "Rinascimento",
decoro "Ibisco"

*base finishing: verde antico,
grey wrap, round trim,
"Rinascimento" fillet,
"Ibisco" drawing*

Venezia



■ Mod. VENEZIA

base: avorio fiorentino,
fascia verde,
coprifilo tondo, filetto "Liberty"

*base finishing: avorio fiorentino,
green wrap, round trim,
"Liberty" fillet*

Lione



■ Mod. LIONE A VETRO

base: avorio fiorentino,
stipite "B", capitello 700, inserti oro,
vetri "composizione Aida"

*base finishing: avorio fiorentino,
type "B" frame, capitello 700,
gold profiles,
"Aida set" glasses*



Lione



■ Mod. LIONE

base: avorio fiorentino,
fascia rosa, stipite "Impero",
vetro "Rigoletto"

*base finishing: avorio fiorentino,
rose wrap, type "Impero" frame,
"Rigoletto" glass*





Le Collezioni
Hermitage

Venezia



■ Mod. VENEZIA

essenza: noce nazionale biondo,
stipite "B", capitello 700

*wood finishing: blonde Italian
walnut, type "B" frame,
capitello 700*

Londra



■ Mod. LONDRA

essenza: noce nazionale biondo,
stipite "B", capitello 700

*wood finishing: blonde Italian walnut,
type "B" frame, capitello 700*



Londra



■ Mod. LONDRA INGLESE

essenza: noce nazionale biondo,
vetri satinati bianchi,
stipite "B", capitello 700

*wood finishing: blonde Italian
walnut, white satin glasses,
type "B" frame, capitello 700*



Atene



■ Mod. ATENE

essenza: noce nazionale biondo,
stipite "B", capitello 700

*wood finishing: blonde Italian walnut,
type "B" frame, capitello 700*



Vienna



■ Mod. VIENNA INGLESE

essenza: noce nazionale biondo,
vetri antelio riflettenti,
stipite "B"

*wood finishing: blonde Italian walnut,
reflecting "antelio" glasses,
type "B" frame*



Verona





■ Mod. VERONA

essenza: noce nazionale,
lucidatura: a tampone,
finitura: a gomma lacca,
stipite "B", capitello 700,
bugne speciali "Vecchia Modena"

*wood finishing: Italian walnut,
polishing: by pad,
varnishing: "gomma lacca",
type "B" frame, capitello 700,
"Vecchia Modena"
special embosses*

Verona



■ Mod. VERONA ANTICATO

essenza: noce nazionale,
finitura: anticata "a cera",
stipite tondo

*wood finishing: Italian walnut,
varnishing: "anticata a cera",
round frame*



Donini & Nicolini

Via Lussemburgo, 15 - 41100 Modena
tel +39 059 310570 fax +39 059 315710
www.dnporte.it mail: info@dnporte.it